

# **Je vais voir un spectacle Relax à l'Opéra-Comique**



**Je vais voir le ballet « Pulcinella »  
et la comédie musicale  
« L'Heure Espagnole »**

**Dimanche 17 mars 2024 à 15h**



## Informations utiles

### À l'arrivée à l'Opéra-Comique

Beaucoup de spectateurs arrivent en même temps.

On peut être un peu serrés dans l'entrée.



### Juste avant le spectacle

J'entends 3 sonneries dans les couloirs.

Les sonneries préviennent que le spectacle va commencer.



### À la fin du spectacle

Tous les chanteurs viennent sur scène.

Les chanteurs saluent.

Les spectateurs applaudissent.

Cela fait beaucoup de bruit.



## Le ballet « Pulcinella »

« Pulcinella » est un ballet composé par Igor Stravinsky en 1919.

« Pulcinella » est composé d'après des airs de Pergolèse.

Clairemarie Osta a chorégraphié les danses de « Pulcinella ».

Guillaume Galiène a mis en scène le spectacle « Pulcinella ».

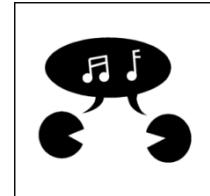
Le ballet « Pulcinella » dure 40 minutes.

## Qu'est-ce qu'un ballet ?

Un ballet raconte  
une histoire en musique  
et en danse.



Un ballet est dansé  
par des danseurs sur la scène.



Les danseurs jouent le rôle  
des personnages de l'histoire.

Les chanteurs chantent l'histoire.

Les musiciens jouent la musique.  
Ils sont dans un espace  
plus bas que la scène.



**L'histoire de « Pulcinella »**

Pulcinella est le héros  
de l'histoire.

Pulcinella a une fiancée.

La fiancée de Pulcinella essaie de le garder  
auprès d'elle.

Pulcinella est séduit  
par des jeunes femmes.

Les jeunes femmes  
sont avec des jeunes hommes.

Les jeunes hommes  
poursuivent Pulcinella.

Les jeunes hommes  
se battent avec Pulcinella.

Pulcinella veut fuir  
les jeunes hommes.

Pulcinella se fait passer pour mort.

## Les personnages de « Pulcinella »

**Pulcinella** est un jeune homme.  
Pulcinella se balade  
dans les rues.



**La fiancée de Pulcinella**  
essaie de garder Pulcinella  
auprès d'elle.  
La fiancée de Pulcinella essaie  
de protéger Pulcinella.



**Les personnages de « Pulcinella »**

**Les jeunes femmes  
tentent de charmer Pulcinella.**



## Les personnages de « Pulcinella »

**Les jeunes hommes** n'aiment pas Pulcinella car Pulcinella plaît aux jeunes femmes.  
Les jeunes hommes poursuivent Pulcinella.  
Les jeunes hommes se battent avec Pulcinella.





## Où se passe l'histoire ?

L'histoire se passe dans une ville en Italie.



**La comédie musicale  
« L'Heure Espagnole »**

« L'Heure espagnole »  
est une comédie musicale  
chantée en français.

Maurice Ravel a composé la musique  
de « L'Heure espagnole »  
en 1907.

Guillaume Gallienne a mis en scène  
le spectacle « L'Heure Espagnole».

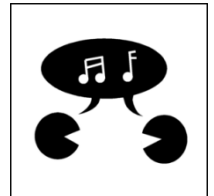
Le spectacle « L'Heure espagnole »  
dure 50 minutes.

## Qu'est-ce qu'une comédie musicale ?

Une comédie musicale raconte une histoire en théâtre et en musique.



Une comédie musicale est jouée par des chanteurs sur la scène.



Les chanteurs jouent le rôle des personnages de l'histoire.

Les musiciens jouent la musique. Les musiciens sont dans un espace plus bas que la scène.



**L'histoire de « L'Heure Espagnole »**

Torquemada est horloger à Tolède.

Concepción est la femme de Torquemada.

Torquemada part réparer des horloges.

Concepción reçoit ses amants  
pendant que Torquemada est absent.

Les personnages  
de « L'Heure Espagnole »



**Torquemada** est horloger à Tolède.  
Torquemada répare des horloges.  
Torquemada est marié à Conception.

**Les personnages  
de « L'Heure Espagnole »**



**Concepción** est la femme de Torquemada.  
Concepción s'ennuie avec Torquemada.  
Concepción attend que Torquemada  
parte réparer des horloges  
pour voir d'autres hommes.

## Les personnages de « L'Heure Espagnole »

**Gonzalve** est l'un des amants  
de Concepción.  
Gonzalve préfère faire de la  
poésie  
plutôt qu'être avec Concepción.



**Don Inigo Gomez**  
est un riche financier.  
Don Inigo Gomez  
veut séduire Concepción.  
Don Inigo Gomez  
n'arrive pas à séduire  
Concepción.



Les personnages  
de « L'Heure Espagnole »



**Ramiro** est muletier.  
Ramiro veut séduire Concepción.  
Ramiro séduit Concepción.



## Où se passe l'histoire ?

L'histoire se passe à Tolède en Espagne.



## A savoir



**Au début du spectacle,**

le rideau est baissé puis le rideau se lève.

**Pendant le spectacle,**

Il y a un corps qui est pendu et tombe.

Ce n'est pas un vrai corps.

C'est un corps fait avec des draps.

**Pendant le spectacle,**

les pas des danseuses font du bruit.

Les danseuses portent des chaussons  
faits pour danser.

Ces chaussons s'appellent des pointes.

**Mes souvenirs du spectacle**

Ici je peux coller ou dessiner ou écrire mes souvenirs du spectacle.

Le guide est fait par l'Opéra-Comique  
avec Culture Relax.

Les photographies sont faites par  
David Nove-Josserand et Stefan Brion.

Pour réserver des places  
sur les prochains spectacles Relax  
à l'Opéra-Comique,  
je peux téléphoner  
au 01 70 23 01 44.  
Je peux aussi écrire à  
[accessibilite@opera-comique.com](mailto:accessibilite@opera-comique.com)

La Fondation Malakoff Humanis Handicap  
aide l'Opéra-Comique.

Culture Relax est une association  
pour l'accès de toutes les personnes à la culture.

Pour contacter Culture Relax,  
je peux téléphoner au 01 71 20 22 64.  
Je peux aussi écrire à  
[spectacle@culture-relax.org](mailto:spectacle@culture-relax.org)